

Edition Mnozil Brass
 = dankbar

 = lohnend, jedoch dankbar

 = mühsam, jedoch lohnend

- |    |          |    |           |             |
|----|----------|----|-----------|-------------|
| 1. | Thomas   | in | Bb        | Trompete    |
| 2. | Bertl    | in | Bb        | Trompete    |
| 3. | Wolfi    | in | Bb        | Trompete    |
| 4. | Leonhard | in | Bb/C/Eb/F | Baßtrompete |
| 5. | Gerhard  | in | Bb/C/Eb/F | Posaune     |
| 6. | Wastl    | in | Bb/C      | Posaune     |
| 7. | Willi    | in | Bb/C/Eb   | Tuba        |

© 2003 Eigenverlag Mnozil Brass

[www.mnozilbrass.at](http://www.mnozilbrass.at)

Warnung:

Wer unsere Noten kopiert, landet hinter böhmischen Gardinen !!

Rosamunde



# Rosamunde

Thomas Bb

Mus.: J. Veyoda  
Arr.: MOZI Brass

ganz schön schnell (= ganz, schön und schnell !!!)

Musical staff 1 (measures 1-10):  
 Measures 1-10: *ff*  
 Measure 10: *mf*

Musical staff 2 (measures 11-19):  
 Measures 11-19: *pp*

Musical staff 3 (measures 20-26):  
 Measure 26: mit schnellern finger

Musical staff 4 (measures 27-35):  
 Measure 35: *sfz*

Musical staff 5 (measures 36-47):  
 Measure 47: *sfz*

Musical staff 6 (measures 48-55):  
 Measure 55: *mp 16*

Musical staff 7 (measures 56-89):  
 Measure 89: *ff*  
 Measure 89: Stampf!

Musical staff 8 (measures 90-105):  
 Measure 105: Stampf!

Musical staff 9 (measures 106-121):  
 Measure 121: *mf*  
 Measure 121: Stampf!

Musical staff 10 (measures 122-133):  
 Measure 133: *mf*  
 Measure 133: jetzt oder nie? (=Vollgas)

Musical staff 11 (measures 134-145):  
 Measure 145: *pp*

Musical staff 12 (measures 146-156):  
 Measure 156: *ff*  
 Measure 156: es gibt kein Zurück, versteinert?  
 Measure 156: ... auszuken ... und ...  
 Measure 156: ... völlig durchdrehen !!!  
 Measure 156: Rit.

...vollig durchdrehen!!!

... und... .. auszucken... .. komplett... .. und schließlich... ..

stark beginnen... ..

...mehr und mehr

Stampf!

Stampf!

Stampf!

ff

f

mit schnellem Finger

ff

f

# Rosamunde

ganz schön schnell (= ganz, schön und schnell II)

# Bertl Bb

Musik: J. Vejvoda  
Arr.: Mhozi Brass

# Rosamunde

## Wolff! B♭

Mus.: J. Vejvoda  
Arr.: Mnozil Brass

ganz schön schnell (= ganz, schön und schnell !!)

The musical score consists of ten staves of music, numbered 1 through 156. The lyrics are written below the notes. Performance markings such as *ff*, *f*, *mf*, and *Stampf!* are present throughout the piece. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

156 ... und ... auszuken ... es gibt kein Zurück, versteht er ?  
145  
133 Jetzt oder nie ? (=Vollgas)  
117  
05 Stampf!  
89 Stampf!  
77  
65 *ff*  
55 *f*  
47 1 2  
35 3  
24 mit schnellem Finger  
14  
1 *mf* *ff*

Trumpet

# Rosamunde

## Leohard Bb

Mus.: J. Veyoda  
Arr.: Mnozil Brass

ganz schön schnell (= ganz, schön und schnell !!) **mf** **ff**

1

mit schnellem Finger

24

Schedlweh - diweh - diweh - diweh ...

35

47

1

2

55

*fu*

65

77

89

Stampf!

Stampf!

Stampf!

95

mit böhmischer Kraft ...

117

...aber vom Schleppen war nicht die Rede !!

129

Jetzt oder nie ? (=Vollgas)

141

wie einen richtigen Jazz dudeln (hud - liu - bi - di - di - bau ...)

153

es gibt kein Zurück, verstehst ? ... aussuchen ... und ... völlig durchdrehen !!

153 es gibt kein Zurück, versteht'st ? ... auszucken ... und ... völlig durchdrehen !!!

141 wie einen richtigen jazz dudeln (hud - liu - bi - di - di - bau ...)

129 Jetzt oder nie ? (=Vollgas)

117 ...aber vom Schleppen war nicht die Rede !! mit böhmischer Kraft ...

105 Stampfi!

89 Stampfi! Stampfi!

77

65

55 *fu*

47 1 2

35 Schedelweh - dlweh - dlweh - dlweh ...

24 mit schnellem Finger

14

7 *fu* *ff* ganz schön schnell (= ganz, schön und schnell !!)

Mus.: J. Vejvoda  
Arr.: Mnozil Brass

# Leonhard f

# INCOGNITO

# Kosamunde

Leonhard Eb

Mus.: J. Vejvoda  
Arr.: Mhozil Brass

ganz schön schnell (= ganz, schön und schnell !!) *ff*

14 15

14

24

35

Schedelweh - dlweh - dlweh - dlweh ...

47

55

*fu*

65

77

89

Stampf! Stampf!

105

Stampf!

117

mit böhmischer Kraft ...  
...aber vom Schleppen war nicht die Rede !!

129

Jetzt oder nie ? (=Vollgas)

141

wie einen richtigen Jazz dudeln (hud - liu - bi - di - di - bau ...)

153

es gibt kein Zurück, veratehst ?  
... auszucken ... und

# ROSAMUNDE

# Leonhard C

Mus.: J. Veyoda  
Arr.: Mhozi! Brass

1 ganz schön schnell (= ganz, schön und schnell !!)



14 *mf* *ff*



14



24 mit schnellem Finger



35 Schelweh - diweh - diweh - diweh ...



47



55 *fu*



65



77



89 Stampfi Stampfi



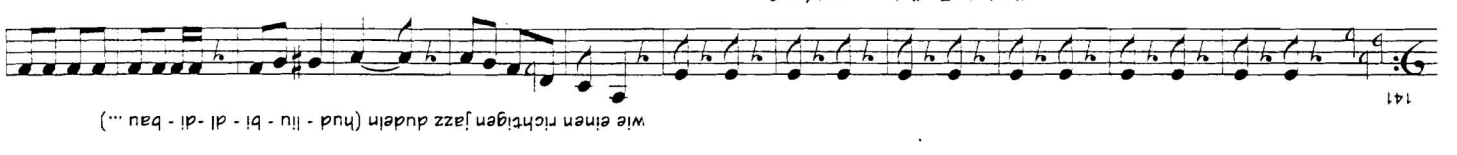
105 Stampfi



117 mit böhmischer Kraft ...  
...aber vom Schleppen war nicht die Rede !!



129 Jetzt oder nie ? (=Vollgas)



141 wie einen richtigen jazz dudeln (hud - lu - di - bi - di - bau ...)



153 es gibt kein Zurück, versteh'st ?  
... auszucken ... und  
... völlig durchdrehen !!



155 es gibt kein Zurück, verstehst ? ... auszucken ... und ...

145 wie einen richtigen jazz dudeln (hud - liu - bi - di - di - bau ...)

133 Jetzt oder nie ? (=Vollgas)

121 mit böhmischer Kraft ... aber vom Schleppen war nicht die Rede !!

109

99 Stampf! so oder irgendwie halt (der wagt weiß es auch nicht so genau) Stampf!

89 Stampf!

71

55 Böhmisches Provespiel (1. Runde)

47

35 schedlweh - dlweh - dlweh - dlweh ...

24

14 "behmische feierweertzen mit gerhard"

ganz schön schnell (= ganz, schön und schnell !!) *ff* *f*

Mus.: J. Veyoda  
 Arr.: Mnozil Brass

Gerhard f

Jenevs

Rosamunde

... völlig durchdrehen!!!

155 es gibt kein Zurück, verstehst ? ... auszucken ... und ...

145 wie einen richtigen jazz dudeln (hud - liu - di - di - bau ...)

133 Jetzt oder nie ? (=Vollgas)

121 mit böhmischer Kraft ...  
...aber vom Schleppen war nicht die Rede !!

109

99 Stampf!  
so oder irgendwie halt (der wasst weiß es auch nicht so genau)  
Stampf!

89 Stampf!

71

55 Böhmisches Probespiel (1.Runde)

47 1 2

35 schedlweh - dlweh - dlweh - dlweh ...

24

14 "behmische feierweertzen mit gerhard"

ganz schön schnell (= ganz, schön und schnell !!)

*mf* *ff*

# Rosamunde

## Gerhard Eb

Mus.: J. Vejvoda  
Arr.: Mnozil Brass

ganz schön schnell (= ganz, schön und schnell !!)

**Rosamunde**

Mus.: J. Vejvoda  
Arr.: Mnozil Brass

14 "behmische feierweertzerzen mit gerhard"

24

35 schedelweh - dlweh - dlweh - dlweh ...

47 Böhmisches Probeispiel (1. Kunde)

55

71

89 Stampf!

99 Stampf!  
so oder irgendwie halt ( der wast weit es auch nicht so genau)

109

121 mit böhmischer Kraft ...  
...aber vom Schleppen war nicht die Rede !!

133 Jetzt oder nie ? (=Vollgas)

145 wie einen richtigen jazz dudeln (hud - liu - bi - di - di - bau ...)

155 es gibt kein Zurück, verseh'st ?  
... auszucken ... und ...  
... völlig durchdrehen !!

*mf* *ff*

The musical score is written for a brass instrument in 2/4 time. It features various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. Dynamics markings like *mf* and *ff* are present. The score is divided into measures, with measure numbers 14, 24, 35, 47, 55, 71, 89, 99, 109, 121, 133, 145, and 155 indicated. There are also first and second endings marked with '1' and '2' at measure 47.

Gerhard C

# Rosamunde

## Gerhard Bb

Mus.: J. Veyvoda  
Arr.: Mnozil Brass

ganz schön schnell (= ganz, schön und schnell !!)

*mf* *ff*

"behmische feierwetterzen mit gerhard"

schediweh - diweh - diweh - diweh ...

Böhmisches Probespiel (1. Kunde)

Stampf!

so oder irgendwie halt (der wassl weiß es auch nicht so genau) Stampf!

mit böhmischer Kraft ... aber vom Schleppen war nicht die Rede !!

Jetzt oder nie ? (=Vollgas)

wie einen richtigen jazz dudeln (hud - liu - bl - di - di - bau ...)

es gibt kein Zurück, versteh'st ?

... auszusuchen ... und ...

... völlig durchdrehen !!

# Rosamunde

# Wastl C

Mus.: J. Vejvoda  
Arr.: Mnozil Brass

ganz schön schnell (= ganz, schön und schnell !!)

1

*ff* (auch ein kleines solöchern)

14

24

schedlweh - dlweh - dlweh - dlweh ...

35

47

Böhmisches Probespiel (1. Runde)

55

71

Stampf!

86

Stampf!

99

121

mit böhmischer Kraft ...  
... aber vom Schleppen war nicht die Rede !!

133

Jetzt oder nie ? (= Vollgas)

145

wie einen richtigen Jazz dudeln (hud - lu - bl - dl - bau ...)

155

es gibt kein Zurück, versteh'st ?  
... auszucken ... und ...  
... völla durchhaken !!

167

# Rosamunde

## Wastl B6

Mus.: J. Vejvoda  
Arr.: Mnozil Brass

ganz schön schnell (= ganz, schön und schnell !!)

The musical score is written for a brass ensemble in 2/4 time. It features a key signature of one sharp (F#) and a tempo marking of 'ganz schön schnell'. The score is divided into measures, with measure numbers 14, 24, 35, 47, 55, 71, 86, 99, 109, 121, 133, 145, and 155 indicated. The lyrics are in German and include: '... völlig durchdrehen !!', 'es gibt kein Zurück, verstehst du?', '... auszucken ... und', 'wie einen richtigen Jazz dudeln (hud - li - di - di - bau ...)', 'Jetzt oder nie? (=Vollgas)', 'mit böhmischer Kraft ...', '... aber vom Schleppen war nicht die Rede !!', 'Stampf!', 'Böhmisches Probestück (!, Kunde)', 'scheidung - diweh - diweh - diweh ...', and '(auch ein kleines solches)'. The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings like *ff* and *fu*. There are also some performance instructions like 'Stampf!' and 'Stampf!' written vertically.

MBV 2001

Tuba

# Rosamunde

Willi C

angewandte Musik **WJOZIL** Brass

Mus.: J. Vejvoda  
Arr.: Mnozil Brass  
1 ganz schön schnell (= ganz, schön und schnell !!) *mf* *ff*

14  
Musical notation for Tuba, measures 14-15.

24  
Musical notation for Tuba, measures 24-25.

35  
Musical notation for Tuba, measures 35-36.

47  
Musical notation for Tuba, measures 47-48.

55  
Musical notation for Tuba, measures 55-56.

65  
Musical notation for Tuba, measures 65-66.

77  
Musical notation for Tuba, measures 77-78.

89  
Musical notation for Tuba, measures 89-90.

105  
Musical notation for Tuba, measures 105-106.

117  
Musical notation for Tuba, measures 117-118.

129  
Musical notation for Tuba, measures 129-130.

141  
Musical notation for Tuba, measures 141-142.

153  
Musical notation for Tuba, measures 153-154.

es gibt kein Zurück, versieh'st ... auszucken ... und ... völlig durchdrehen !!

Jetzt oder nie ? (= Vollgas)

mit böhmischer Kraft ... aber vom Schleppen war nicht die Rede !!

Stampf!

Stampf!

Stampf!

*fu*

*mf*

*ff*

153 es gibt kein Zurück, verstehst ? ... auszuken ... und ... völlig durchdrehen !!!

141

129 Jetzt oder nie ? (=Vollgas)

117 ...aber vom Schleppen war nicht die Rede !! mit böhmischer Kraft ...

105 Stampf!

89 Stampf! Stampf!

77

65

55 fu

47 1 2

35

24

14

1 ganz schön schnell (= ganz, schön und schnell !!) fu ff

Mus.: J. Veyvoda  
 Arr.: Mnozill Brass

Willi Eb

Rosamunde